

Bibliothèques accessibles : L'heure de conte

Comment rendre l'heure de conte plus inclusive pour tous les participants

Les enfants adorent l'heure de conte! Ces moments représentent une partie importante de la programmation des bibliothèques et permettent de contribuer, tout en s'amusant, au développement précoce de la littératie. En apportant quelques petites modifications, vous pouvez rendre vos séances de l'heure de conte accueillantes et attrayantes pour les enfants en situation de handicap.



Table des matières :

- Conseils généraux pour des séances accueillantes de l'heure de conte
- Configuration et aménagement de la salle
- Livres
- L'heure de conte sensorielle

Consultez bibliocaeb.ca pour obtenir plus d'information.

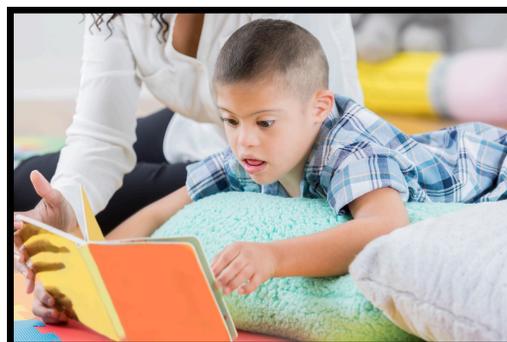
1-855-655-2273 ou aide@bibliocaeb.ca



Centre d'accès équitable
aux bibliothèques

Conseils généraux pour des séances accueillantes de l'heure de conte

- Tout le monde est le bienvenu! N'oubliez pas que les enfants ou les adultes qui participent à vos programmes peuvent être en situation de handicap.
- Informez les adultes qu'ils peuvent partir et revenir si leur enfant a besoin de faire une pause.
- Tous les enfants ne sont pas capables de rester assis pendant une histoire. Ce n'est pas parce qu'ils bougent qu'ils n'écoutent pas.
- Abolissez la règle du « chut »!
 - Tous les enfants ne seront pas capables de rester complètement silencieux pendant l'heure de conte.
 - Il y a une différence entre les bruits perturbateurs, comme les cris d'un enfant, et les bruits mineurs, comme un fredonnement discret.
- Utilisez un microphone, même si votre voix projette bien. Les personnes malentendantes ou assises loin de vous pourront ainsi mieux vous entendre.
 - Ce conseil est particulièrement précieux en présence de groupes importants.
- Donnez l'« ordre du jour » de la séance. Certaines personnes seront plus sereines si elles connaissent la suite des événements.
 - Dites par exemple : « Nous allons écouter une histoire, puis nous chanterons quelques chansons... »
 - Reportez-vous à la section « L'heure de conte sensorielle » ci-dessous pour obtenir d'autres conseils sur l'intégration d'ordres du jour dans votre programme.



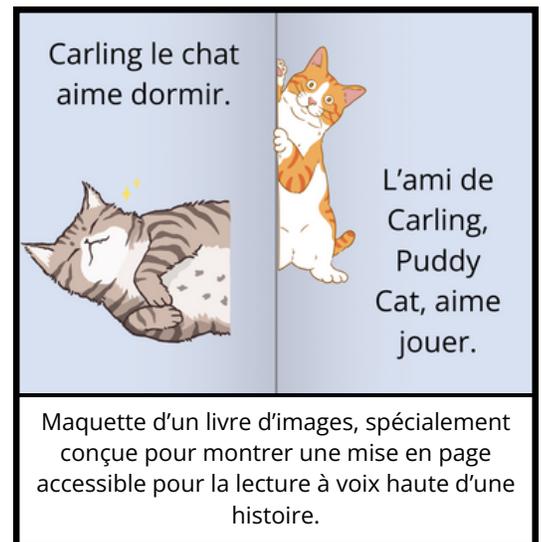
Configuration et aménagement de la salle

- Mettez des chaises à la disposition des enfants et des adultes. Tout le monde ne peut pas se tenir debout ou s'asseoir confortablement au sol.
- Veillez à ce qu'il y ait assez d'espace pour permettre aux personnes se déplaçant avec des appareils de mobilité ou ayant des animaux d'assistance de circuler dans la salle.
- Prévoyez de l'espace pour les enfants qui ont besoin de se déplacer tout en écoutant l'histoire.
 - Une zone désignée, par exemple à côté des enfants assis ou juste derrière, permet aux enfants de se déplacer sans distraire les autres ni leur bloquer la vue.



Livres

- Choix des livres :
 - Choisissez des livres aux illustrations bien définies et aux couleurs vives. Évitez ceux qui comportent beaucoup de petits détails et des images encombrées ou qui se chevauchent.
 - Si vous voulez que les enfants puissent identifier un élément du texte, comme des effets sonores ou des mots d'action, choisissez des livres dont les caractères sont grands, en gras et dans une police claire. Évitez les livres dont le texte pourrait être masqué par des illustrations ou des fonds à motifs.



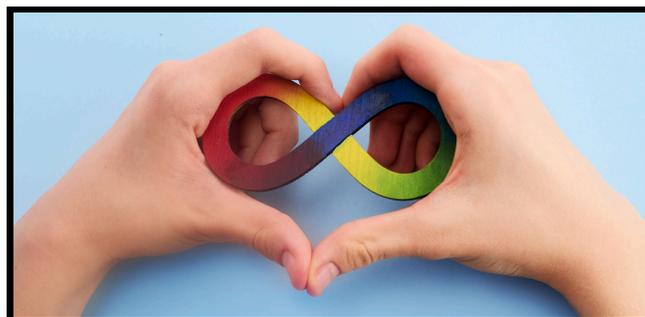
- Tous les participants peuvent-ils voir les images?
 - Avec des groupes plus importants, pourquoi ne pas projeter les pages sur un écran? Vous pouvez utiliser un livre disponible en version électronique.
 - Si votre groupe est plus restreint, déplacez lentement le livre d'un côté à l'autre afin que chaque enfant ait la possibilité de voir les images.
- Aidez les enfants qui ont de la difficulté à voir les images ou qui ne peuvent pas les voir.
 - Décrivez les illustrations si elles ne sont pas expliquées par le texte.
 - Il n'est pas nécessaire d'entrer dans les détails, il suffit de donner une idée générale de ce qui est illustré sur la page.
 - Exemple : « On voit Pete le chat, avec sa guitare, qui s'apprête à décrire ses chaussures blanches en chantant ».
- Intégrez la langue des signes dans votre programme.
 - Montrez des vidéos de livres qui utilisent à la fois la narration verbale et la langue des signes. On peut en obtenir par le biais de certains services de bibliothèque comme Kanopy ou encore sur YouTube.
 - Invitez une personne sourde à venir lire l'histoire.
 - Évitez d'associer la langue des signes à la « langue des signes pour les bébés ». Cette pratique est considérée comme une appropriation culturelle par de nombreuses personnes sourdes parce qu'elle traite la langue des signes comme une nouveauté à enseigner aux enfants entendants, qu'ils oublient lorsqu'ils apprennent à parler.



L'heure de conte sensorielle

L'heure de conte sensorielle s'adresse aux enfants qui se sentent plus en sécurité et plus à l'aise dans un environnement moins fréquenté, moins bruyant et moins éclairé. Ces espaces sont destinés aux enfants qui ont des sensibilités sensorielles. Les enfants neurodivergents, notamment les enfants autistes, qui ont des difficultés d'apprentissage ou de développement, ou ayant un handicap quelconque, peuvent se sentir plus à l'aise dans ces espaces. La plupart des conseils qui suivent s'appliquent à tous les programmes de l'heure de conte, et pas seulement à ceux destinés particulièrement aux enfants en situation de handicap.

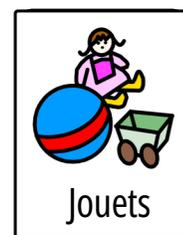
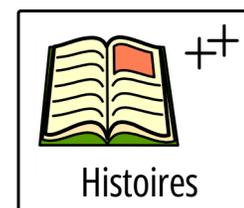
- Privilégiez les petits groupes, qui seront moins bruyants et moins impressionnants.
 - Un groupe d'une dizaine de participants est parfait.
- Il est préférable d'exiger une préinscription.
 - Avec un programme à participation libre, vous courez le risque qu'un trop grand nombre d'enfants se présentent et d'être obligé d'en refuser. Cette situation est décevante pour tous les enfants, mais elle est particulièrement difficile pour les enfants neurodivergents qui ont souvent de la difficulté avec les changements soudains.
 - Le fait de préparer un enfant en situation de handicap à quitter la maison et à se rendre à la bibliothèque peut être fastidieux. La préinscription rassure les parents et les accompagnateurs en leur garantissant une place dans le programme.
 - Pensez à demander, au moment de la préinscription, si l'enfant a des besoins particuliers en matière d'accessibilité.



- Choisissez un endroit où l'éclairage est tamisé.
 - L'éclairage fluorescent éblouissant peut être difficile à supporter pour certaines personnes ayant des troubles sensoriels.
 - Vous pouvez proposer des lunettes de soleil aux participants. Elles n'ont pas besoin d'être coûteuses ou de très grande qualité. Elles serviront simplement à réduire l'effet de l'éclairage intense, et non à offrir une protection contre les UV.
- Choisissez un endroit relativement tranquille. Évitez les salles bruyantes et les endroits caverneux et réverbérants.
 - Les bruits forts peuvent être dérangeants, voire physiquement douloureux pour certaines personnes. Essayez de maintenir un niveau sonore relativement bas dans la salle.
 - Proposez des casques d'écoute aux participants. Ils serviront à étouffer les bruits ambiants et non à produire du son. Il n'est donc pas nécessaire qu'ils soient en état de marche. Si vos postes informatiques sont équipés de casques recouvrant les oreilles qui ne fonctionnent plus, vous pouvez couper les cordons et les réutiliser pour l'heure de conte.
- Choisissez des histoires relativement courtes.
 - Vous pouvez abréger une histoire plus longue si nécessaire.
 - N'oubliez pas que certains participants doivent faire des efforts pour rester concentrés. Les histoires courtes leur permettent donc de faire des pauses plus fréquentes.
 - Limitez-vous à un ou deux livres et intercalez une chanson ou une comptine entre chaque histoire. Encore une fois, vous permettrez aux participants de relâcher leur effort de concentration.



- Affichez toujours un emploi du temps visuel.
 - Décrivez les différentes parties du programme. Le fait de savoir à quoi s'attendre peut grandement réduire l'anxiété et aider les enfants qui gèrent difficilement le changement et les transitions.
 - Utilisez des photographies ou des symboles imagés ainsi que des textes courts et simples. De nombreux enfants neurodivergents traitent plus facilement les informations visuelles que celles écrites ou verbales.
- Parlez du déroulement des activités.
 - Dites par exemple : « Nous allons d'abord lire une histoire, puis nous chanterons quelques chansons. » Après l'histoire, ajoutez quelque chose comme : « Maintenant que nous avons lu une histoire sur l'espace, nous allons chanter une chanson sur un voyage vers la lune. Elle s'appelle Zoom, Zoom, Zoom! »
 - Si vous faites du bricolage ou une autre activité, prévenez les participants avant la fin. À titre d'exemple, vous pouvez dire quelque chose comme « Encore cinq minutes de bricolage, puis nous écouterons une histoire. Préparez-vous à terminer bientôt ». Cela leur permet de prévoir le changement à venir et d'éviter d'être surpris.



Exemple d'emploi du temps visuel pour l'heure de conte avec des symboles de communication par images et du texte simple.

- Répétition et prévisibilité
 - Ce sont deux bonnes choses. Répéter les mêmes éléments de l'heure de conte pendant plusieurs semaines n'est pas de la paresse. En fait, cela rassure bon nombre d'enfants. La prévisibilité est réconfortante pour beaucoup de personnes neurodivergentes.
 - Suivez toujours la même structure de base et le même ordre des activités. Utilisez la même chanson ou routine de bienvenue et d'au revoir.
 - Vous pouvez faire appel aux mêmes chansons et comptines plusieurs fois. Les enfants peuvent ainsi participer plus pleinement aux programmes parce qu'ils connaissent déjà les mots ou les actions.
 - Organisez l'heure de conte régulièrement afin qu'elles fassent partie de la routine des enfants. Un programme proposé tous les deux ou trois mois est un nouvel événement auquel l'enfant doit s'adapter à chaque fois.
- Proposez diverses options pour s'asseoir.
 - Prévoyez des chaises pour les adultes et les enfants. Tout le monde ne peut pas s'asseoir confortablement au sol ou rester longtemps debout.
 - Des places assises désignées, comme des petits tapis, peuvent être utiles à certains enfants en leur donnant l'impression d'avoir leur propre espace.
 - Le fait d'asseoir les enfants donne également des indications visuelles importantes, notamment pour ceux qui ont de la difficulté à comprendre les limites de l'espace personnel d'autrui, ou ceux qui ne savent pas comment réagir en entrant dans un nouvel espace. Le fait de voir des places où s'asseoir leur indique qu'ils peuvent entrer et s'installer.
 - N'oubliez pas que certains enfants ont également besoin de se déplacer. Créez de l'espace pour ces deux possibilités.



- Rendez votre programme interactif.
 - Bon nombre de personnes neurodivergentes apprennent et se concentrent plus facilement si elles peuvent se déplacer en même temps.
 - Utilisez des hochets, des foulards, des marionnettes digitales, des bulles et d'autres moyens pour éveiller les sens des participants.
 - Choisissez des livres comportant des éléments interactifs.
- Autostimulation
 - Beaucoup de personnes neurodivergentes utilisent la stimulation ou les comportements d'autostimulation comme moyen physique de gérer de grandes émotions ou simplement pour mieux se concentrer. Elles peuvent se stimuler lorsqu'elles sont agitées ou anxieuses, ou lorsqu'elles ont besoin d'occuper leurs mains tout en écoutant.
 - L'autostimulation peut prendre la forme de gestes physiques, comme battre des mains, gigoter ou se balancer d'avant en arrière. Il peut également s'agir de sons vocaux, comme le fredonnement, ou la répétition de mots ou de phrases.
 - L'autostimulation est généralement un comportement positif, qui ne doit être ni réprimé ni corrigé.
- Ayez des jouets sensoriels à portée de main.
 - Les jouets sensoriels sont de petits objets avec lesquels les participants peuvent jouer pendant les programmes.
 - Il peut s'agir de toupies, de « pop its », de balles antistress, de bouts de tissus à paillette, etc.
 - Vous trouverez dans les magasins à un dollar de nombreuses idées peu coûteuses.
 - Vous pouvez également fabriquer vos propres jouets sensoriels :
 - Une chaînette de billes
 - Un cure-pipe peut servir pour tordre et entortiller.
 - Un morceau de tissu ou de fausse fourrure peut être utilisé pour caresser.



- Réactions émotionnelles et pauses
 - Des crises peuvent survenir. Certaines personnes neurodivergentes peuvent se sentir submergées, fatiguées ou stressées et faire une crise. Ce terme est utilisé par de nombreux membres de la communauté autiste et n'est généralement pas considéré comme péjoratif. Les crises ne sont pas des caprices ou des écarts de conduite. Collaborez avec les parents ou les aidants pour calmer l'enfant.
 - Assurez-vous que les parents et les aidants savent qu'ils peuvent quitter le programme et y revenir si leur enfant a besoin de sortir de la salle pour faire une pause.
 - Si un enfant présente des comportements dangereux pour lui-même ou pour autrui, collaborez avec ses parents ou ses aidants afin d'assurer la sécurité de tous.

Amusez-vous!

Les séances de l'heure de conte sensorielles peuvent constituer d'importantes occasions d'apprentissage, mais elles doivent également être des activités sociales amusantes. C'est bien d'être amusant, de raconter des blagues et de rire avec les enfants. Suivez leur exemple et tout le monde passera un bon moment.

